

アパートメントワンワンワン “管理人” (展覧会共同企画者)



(クリエイティブユニット)

大阪を拠点に家具の製造・販売、グラフィックデザイン、スペースデザイン、プロダクトデザイン、アートから食、イベントの企画運営に至るまで「暮らしのための構造」をキーワードに、ものづくりから考え実践するクリエイティブユニット。decorative mode no.3のユニット名で1993年から活動を始め、1998年、大阪の南堀江にショールーム“graf”をオープン。2000年に中之島へ移転し、grafbid.を運営。2012年～は自社家具工場を改装したgraf studioを拠点にデザインワーク、ショップ、キッチンからのアイデアを実験的に試み、異業種が集まる環境と特性を活かした新たな活動領域を開拓している。

Futsal

Shop/Food



(編集プロダクション)

大阪を本拠地に、雑誌やwebの企画から運営、編集、取材執筆、デザインと一連の業務を手掛け、ローカル・カルチャーマガジン『IN/SECTS』を制作・発行する編集プロダクション。これまでにVol.005まで刊行され、坂本龍一、コーネリアス、EYE (BOREDOMS) × OORUTAICHI、星野源などの巻頭インタビューや、『生物が面白い。』、『ひとり。』『ローカル・アート』、『クロスカルチャー 2011』、『もうかりまっか?〜私たちの働き方 2011〜』、『OSAKA VISION』など、独自の視点による特集が組まれている。また一方で、様々な場所や人とコラボレーションし、トークやライブ等の企画・運営を行っている。

Futsal

ワンワンワンまつり ゲスト

高島一精 (Talk) Shop (Futsal)

(Né-net / ファッションデザイナー)

デザイナー・高島一精がつくる空想的でハッピーなネ・ネットの服は、親子、男女等あらゆるカップルでシェアできるのがコンセプト。着て、みて、みんな思わずにっこり。ネ・ネットというネーミングには仏語で「生まれる」という意味も含まれている。

子供鉦人 (Stage)

(劇団)

2005年、代表の益山貴司、寛司兄弟を中心に大阪で結成。音楽劇や会話劇など、いくつかの方法論を駆使し、世界に埋没している「物語」を発掘するフリースタイル演劇集団。近年、観客が出演者とともに物語を追いつながら会場を移動して行くツアー形式の演劇「アドベンチャー演劇」を展開し、今回は、展覧会場を舞台上上演する。

鈴木裕之 (Performance) Shop

(イラストレーター)

大阪生まれ、大阪在住。イラストレーターとして雑誌やweb、広告媒体、CDアルバムジャケット等、音楽関係で活動中。名古屋のインディペンデント出版レーベル ELVIS PRESSより『ODD 図画帖』を、『ナンセンス図画帖』(青幻舎)を上梓。本展のメインビジュアルを担当している。

バカ祀 (Performance)

(紙芝居ユニット)

鈴木裕之と、バンド・neco 眠るの森雄大、同じくneco 眠るのメンバーで、NEW MANUKE、Pp等のバンドやソロで活動する栗原ペダル の3名による紙芝居ユニット。今回は、森雄大、栗原ペダルによるユニット腹八分が会場BGMを演出する。

MASAGON (Parade) (Futsal)

(アーティスト)

フランスでの『2008A/W&S/Rendez-Vous』出展をきっかけに、洋服のリメイクや人形を使ったカラフルで愉快痛快な作風が様々なメディアから注目を集める。2010年、IN/SECTSのサポートで『100bears living in my head』を開催。大阪を拠点に幅広い活動を展開している。

赤鹿麻耶 (Futsal)

(写真家)

1985年大阪府生まれ。2008年、関西大学中国語中国文学科卒業後、2010年、ビジュアルアーツ大阪写真学科夜間部卒業。2011年、キャンノン写真新世紀グランプリ受賞。2012年、『Visual Arts Photo Award 2012』の大賞を受賞し、写真集『風を食べる』(赤々舎)を出版。

飯川雄大 (Futsal)

(美術家)

兵庫県生まれ。主に写真・映像を用い、「衝動をつくる」をテーマにプロジェクト単位で作品を制作。代表作には、日常の断片や見過ごした風景を定点撮影した映像作品『時の演習用時計』(2006)など。また、ハジメテン、ぼうみみ、COUMAなどアーティスト・コレクティブの活動も精力的に行う。

辰己兄弟 (Workshop)

(庭師、ニワプラス)

大阪は八尾市のGREENSPACEで庭づくりをしながら、関西を中心に「庭」や「緑」に関わる若手集団ニワプラスを主宰。『LIVING&DESIGN2013』ではセミナー講師と会場の空間を担当。ニワプラス名義ではイベント『庭的晩餐』や『ニワプラストシヨカン』などで活動している。

タダユキヒロ (Workshop)

(イラストレーター)

大阪生まれ、大阪在住。京都精華大学美術学部デザイン科卒業。国内外で書籍、雑誌、展示等で漫画作品、イラストを発表している。キャラクターワークにMoshシリーズ等。趣味は散歩。

203gow (Workshop)

(編み師)

風変わりな編み物作品「へんなあみもの」を作り続け、街中を編み物で埋め尽くす、ゲリラ編み(GuerrillaKnitting)集団「編み奇襲団」を立ち上げる。百貨店、路面店のショーウィンドウやファッション誌背景、美術館、ギャラリー展示、ワークショップなども多数開催し精力的に活動中。

倉科直弘 (Shop)

(写真家)

長野県安曇野市出身。2008年に撮影アシスタントの仕事で初の来阪。高速を降りた瞬間に大阪の色と空気に魅せられ、一ヶ月後には東京から移住。フィルムでの撮影と自らプリントすることにこだわり、西成を始め大阪の街とその土地で生きる人々の一瞬を切り取っている。

poRiff (Workshop)

(福祉とデザイン)

poRiffとは、レジ袋等のビニールを切り抜きカラーージュして熱を加え、圧着して出来るシート及び活動。裁断〜縫製まで障がいのある人たちが全て手仕事で行い、売上は彼らに還元される。現在は、岸和田市・就労継続支援B型事業所オーロラ、東大阪市・生活介護事業所活動センターいっほで制作、藝内都がプロデュースを行う。

とんぼせんせい (Shop)

(イラストレーター)

とんぼせんせいは三本の線を引くだけで、どこにでも現れる。人物、動物、風景、プロダクト、全てのものがとんぼせんせいに変化し、広まっていく。何度も見るうちにジワジワと浸食するイメージハッカー。とんぼせんせいの笑顔トゥザワールド!

裏庭植物店 (Shop)

(ショップ)

京都は三条大橋を渡り、旅館と銭湯が並ぶ路地、町家の1階にある小さなお店です。様々な素材を加工した器ひとつひとつに合わせ、個性のある珍しい植物たちが植わっています。どんな空間にも馴染む器、植物がある暮らしを、裏庭植物店から。

山田祥照 (Present)

(自称芸術家)

1993年、「摂津市美術館」へ油絵を出品したのを機に、本格的に作品制作を始める。2003年、「THE LIBRARY」展(東京)へ、過去の作品をまとめた図録を出品。以降、絵画だけでなく、写真、文字による作品を展開し、個展や公募展への出品等、精力的に活動中。

【企画展/サーチプロジェクト vol.3】

アパートメント・ワンワンワン
～中之島1丁目1-1で繰り広げる111日～

会期: 開催中—7月6日(日)
12:00~19:00 ※月曜休館/入場無料
※7/6は、イベント開催に伴い、
終日入場料が1,500円となります。

共同企画者:

graf(クリエイティブユニット)

IN/SECTS(編集プロダクション)

会場設営: dot architects

主催: アートエリアB1

大阪を拠点に活動する【graf】と【IN/SECTS】と【アートエリアB1】が協同し、中之島1丁目1-1に位置する当館を“様々な表現活動の集合空間「アパートメント・ワンワンワン」として活用。ここでは、多種多様な“入居者達(出展者)”を迎える“部屋”や“空き地”、“フットサル場”を併設し、個々の活動を通じて、多様に変化を繰り広げる111日間に渡る展覧会を開催しています。

Workshop

タダユキヒロ

203gow

辰己兄弟

poRiff

Futsal

飯川雄大

Né-net

赤鹿麻耶

MASAGON

IN/SECTS

graf

…and more .

Present

山田祥照

Shop

高島一精

倉科直弘

裏庭植物店

とんぼせんせい

Talk

Né-net 高島一精

graf 服部滋樹

Stage

劇団 子供鉦人

Parade

MASAGON

Food/Shop

graf

Auction

VOQ

松本力

高島一精

赤鹿麻耶

倉科直弘

203gow

奥原しんこ

MASAGON

パトリック・ツアイ

…and more !

Performance

鈴木裕之

バカ祀

(鈴木裕之、森雄大、栗原ペダル)



ワークショップお申し込み・お問い合わせ

ワークショップへご参加をご希望の方は、メールまたはお電話にて、お名前・参加人数・当日ご連絡可能な連絡先をご連絡ください。※アートエリアB1ウェブサイトの「チケット申込」フォームからご予約いただけます。

【メール】E-mail: artareab1.search@gmail.com ※件名にワークショップ名をご記入ください。

【お電話】TEL: 06-6226-4006 (12:00~19:00 / 月曜休館)

会場アクセス

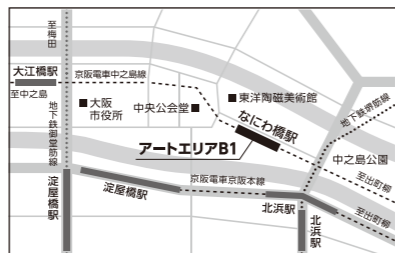
「アートエリアB1」

京阪電車で中之島線「なにわ橋駅」地下1階コンコース

(地下鉄「淀屋橋駅」「北浜駅」から徒歩5分)

「なにわ橋駅」①出入口が最寄りとなります。

※直通のエレベーターはございませんので、車いすでお越しの場合は、あらかじめアートエリアB1までご連絡いただきますよう、お願いします。



〒530-0005 大阪市北区中之島1-1-1 京阪電車なにわ橋駅1階 / TEL: 06-6226-4006 (12:00~19:00 / 月曜休館)

2014.7.6 SUN.



展覧会も
いよいよ閉幕!
クロージングの
大まつり!

開催日: 7月6日(日) 12:00~19:00 入場料: 1,500ワンワンワン (=1,500円 / 1ドリンク付 / 500ワンワンワンチケット付)

主催: アートエリアB1 【大阪大学+NPO法人ダンスボックス+京阪電気鉄道(株)】 / 共同企画者: graf(クリエイティブユニット)、IN/SECTS(編集プロダクション) / 会場設営: dot architects

ワンワンワンまつり

〈開催日〉7月6日(日) 12:00~19:00

〈入場料〉1,500ワンワンワン (=1,500円 / 1ドリンク付 / 500ワンワンワンチケット付)

111 日間におよぶ展覧会「アパートメント・ワンワンワン」がいよいよ閉幕を迎えます。クローゼイングイベントでは、第1~4期の入居者(ゲスト)が集結して「ワンワンワンまつり」を開催します。Né-net 高島一精さんと graf 服部滋樹さんの対談、鈴木裕之さんによるスライドショー、チーム飯川・赤鹿麻耶・graf・IN/SECTS 他によるフットサルトーナメント、劇団子供鉦人による公演「ワンワンワン・アドベンチャー」、さらに、歴代の入居者によるワークショップや出店を予定しています。本展最後の1日を飾る大イベント。ぜひふるってご参加ください。

Workshop

※入場料とは別に、それぞれの参加費が必要です。 ※お申し込み先はウラ面をご覧ください

予約優先
先着順

辰己兄弟

「こけ玉ワークショップ」

初心者でも30分でできてしまう、こけ玉ワークショップ!

講師：辰己兄弟(庭師・ニワプラス)

①12:00~ ②12:45~
③13:30~ ④14:15~
(各回30分程度 / 4回開催)

*参加費:1,000ワンワンワン(円)(花なし)
1,500ワンワンワン(円)(花付き)
*定員:各回10名

203gow

「編みたまきのこワークショップ」

風変わりな編み物作品「へんなあみもの」を作り続ける編み師・203gowと一緒に、ニッティングマシーンを使用して「編みたまきのこ」を作ります。
講師：203gow(編み師)

途中参加可

13:00~15:00
*参加費:2,000ワンワンワン(円)
*定員:10名程度

タダユキヒロ

「マンマンマン

~『3時間で漫画zineを作る?!』の巻~」

参加者全員がリレー方式で、白紙のマンガのコマ枠に絵やセリフを描き入れて、世界にひとつのオリジナルZINEを制作します。書店での販売もあるかも?!

講師：タダユキヒロ(イラストレーター) / 特別ゲスト：西武アキラ

12:00~15:00
*参加費:1,500ワンワンワン(円)
(完成したzine付)
*定員:10名程度

poRiff

「poRiffワークショップ

~poRiffで買い物袋がおしゃれブックカバーにドロン!~」

レジ袋やプチプチシート等を切り抜いて、コラーージュして、カラフルポップなブックカバーを制作します。

講師：藪内都(poRiff代表)

①12:30~ ②13:30~
(各回60分 / 2回開催)
*参加費:1,000ワンワンワン(円)
*定員:各回6名

どれも
初心者大歓迎!



Performance

鈴木裕之 with バカ祀

「鈴木裕之のスライドショー

with バカ祀(鈴木裕之、森雄大、栗原ベダル)」

本展のメインビジュアルも制作したイラストレーター鈴木裕之によるスライドショーライブ。今回は、鈴木裕之と、森雄大、栗原ベダル(neco 眠る)による紙芝居ユニット・バカ祀が参戦!

15:30~
16:00
申込不要

Stage

劇団 子供鉦人

公演「ワンワンワン・アドベンチャー」

音楽劇や会話劇など、いくつかの方法論を駆使し、世界に埋没している「物語」を発掘するフリースタイル演劇集団・子供鉦人が「アパートメント・ワンワンワン」を舞台にミニ・アドベンチャー演劇を上演!

16:00~
17:00
申込不要

Talk

Né-net 高島一精 / graf 服部滋樹

「対談 Né-net 高島一精 × graf 服部滋樹」

展覧会唯一の全期に渡る参加者の Né-net・高島一精と、本展の共同企画者のおひとり、graf 代表の服部滋樹による対談で、111 日間に渡って開催した展覧会を締めくくります!

17:00~
18:00
申込不要



Futsal

飯川雄大 Né-net
赤鹿麻耶 MASAGON
IN/SECTS graf and more!
「ワンワンワン杯」

展覧会場でミニフットサルのトーナメントを開催!
「ワンワンワン王者」の栄光は誰の手に!?

13:00~
15:00

Auction

第1~4期入居者有志

「シークレットオークション」

「アパートメント・ワンワンワン」の歴代の入居者(ゲスト)が出品する、スペシャル・シークレットオークション!

作品、限定品、私物!? etc...。何が出るかは、当日のお楽しみ!

〈出品者〉VOQ、松本力、高島一精、赤鹿麻耶、倉科直弘、203gow、奥原しんこ、MASAGON、パトリック・ツイ、and more!

(入札)
12:00~
(発表)
18:00頃

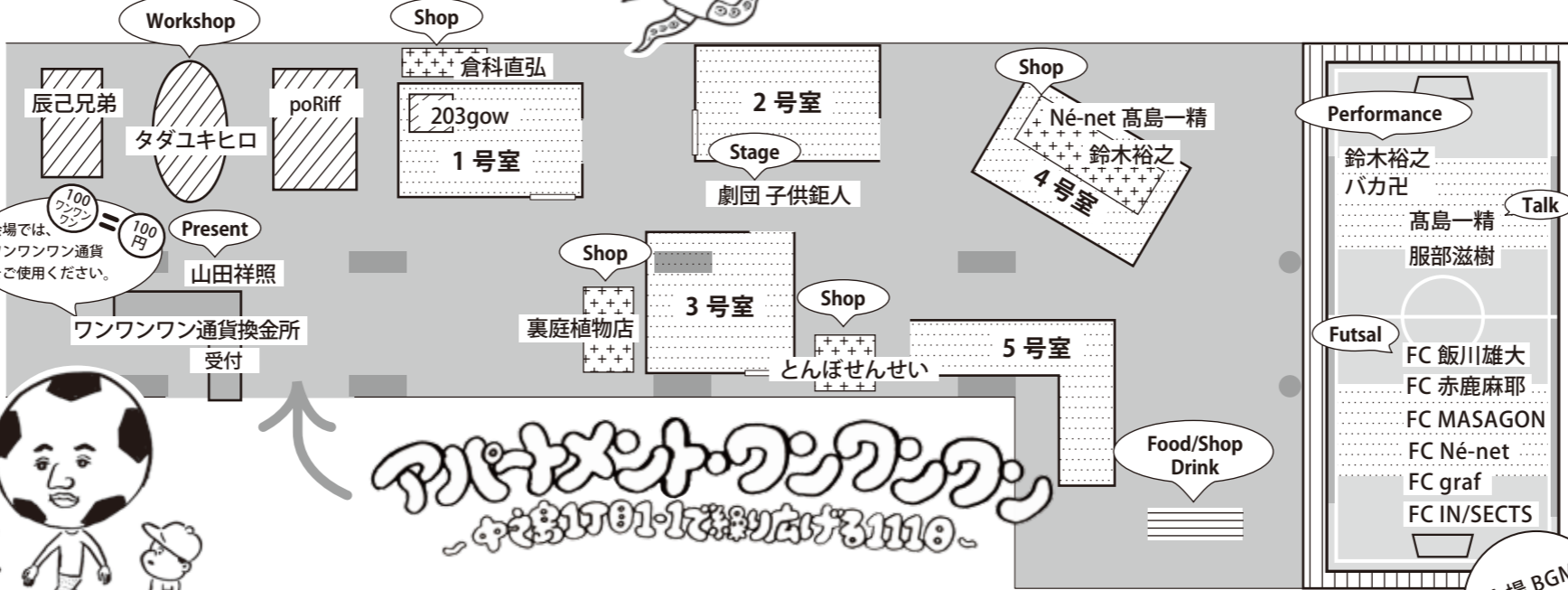
Parade

MASAGON

「かぶりものパレード」

6/22に開催したMASAGONワークショップで完成した、様々な「かぶりもの」で中之島を練り歩く!

12:00~
12:30頃



会場 BGM
選曲: 腹八分

タイムテーブル

※タイムテーブルおよび、プログラムは、予告なく変更となる場合がございます。予めご了承ください。

12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00
Parade MASAGON	Futsal FC 飯川雄大、赤鹿麻耶、MASAGON、Né-net、graf、IN/SECTS、他			Performance 鈴木裕之 with バカ祀	Talk Né-net 高島一精、graf 服部滋樹		
タダユキヒロ				Stage 劇団 子供鉦人			
Workshop 辰己兄弟	poRiff						
	203gow						
Shop 鈴木裕之、高島一精、倉科直弘、とんぼせんせい、裏庭植物店							
Auction 入札 start!							結果発表
Food/Shop							

Food/Shop

graf

特製カレー〈食数限定〉
ファンタスティックなグローサリー

12:00~
18:30

