

# マンガ文化×大学

レクチャー&対話プログラム「ラボカフェ」で  
「大阪大学 21 世紀懐徳堂 Manga カフェ」を開催します。

海の向こうで、

マンガカフェ 26

大阪大学のコラボ、実験中。

ラボカフェ

入場  
無料

BLはどうなっているのか？

Boys Love

～藤本由香里さんを迎えて

2017年2月17日(金) 19:00-21:00

定員 50 名程度  
(要事前申込、先着順)

2015 年から NY とシンガポールを拠点に、アメリカ、ヨーロッパ、アジア、南米、中東など 20 か国近くを日々東奔西走し、世界各国のマンガの市場や文化のあり方の国際比較研究を深めている藤本由香里さんをゲストに迎えます。世界各国固有のマンガ文化やマンガの産業構造、日本マンガの受容と融合についての最新動向をうかがいつつ、マンガの新しい表現、マンガに表現されている時代感について考えていきましょう。

ゲスト：藤本由香里（明治大学国際日本学部教授）、伊藤遊（京都国際マンガミュージアム研究員）／カフェマスター：金水敏（大阪大学大学院文学研究科教授）、沢村有生（大阪大学 21 世紀懐徳堂特任研究員）

●藤本由香里／明治大学国際日本学部教授。専門はマンガ文化論・ジェンダー論、少女マンガの発展過程・マンガの国際比較。手塚治虫文化賞、講談社漫画賞、文化庁メディア芸術祭マンガ部門などの審査員を歴任する。元筑摩書房編集者。2016 年、共著『BOYS LOVE MANGA AND BEYOND』がマンガのアカデミー賞と呼ばれるアメリカで最も権威あるマンガ賞のひとつ、**アイズナー賞の評論部門にノミネート**される。

主催／大阪大学 21 世紀懐徳堂、アートエリア B1 [大阪大学+NPO 法人ダンスボックス+京阪ホールディングス (株)]  
企画制作／大阪大学 21 世紀懐徳堂、NPO 法人ダンスボックス

WEB フォームにて申込受付中

[http://21c-kaitokudo.osaka-u.ac.jp/events/2017/labcafe\\_20170217](http://21c-kaitokudo.osaka-u.ac.jp/events/2017/labcafe_20170217)

大阪大学 21 世紀懐徳堂  
TEL.06-6850-6443

マンガカフェ26 大阪大学21世紀懐徳堂

検索

会場／アートエリア B1

アートエリア B1



- 京阪中之島線「なにわ橋駅」地下 1 階コンコース
- 地下鉄「淀屋橋駅」「北浜駅」から徒歩約 5 分

京阪電車中之島線「なにわ橋駅」地下 1 階コンコース（地下鉄「淀屋橋駅」「北浜駅」から徒歩約 5 分）「なにわ橋駅」①出入口が最寄りとなります。直通のエレベーターはございませんので、車いすでお越しの場合は、あらかじめアートエリア B1 までご連絡いただきますようお願いいたします。

【アートエリア B1 とは】京阪電車中之島線建設中の 2006 年から、企業・大学・NPO 法人が協同して、都市空間における駅の可能性を模索する「中之島コミュニケーションカフェ」を実施。これを継承して 2008 年 10 月 19 日の開業を機に、なにわ橋駅の地下 1 階コンコースに「アートエリア B1」を開設しています。ここでは様々なプログラムを実施し「文化・芸術・知の創造と交流の場」を目指しています。

●会場（アートエリア B1）についてのお問い合わせ／

TEL.06-6226-4006（12:00～19:00）※月曜（祝日の場合は翌日）休館

●ラボカフェに関するお問い合わせ／

大阪大学 21 世紀懐徳堂 TEL.06-6850-6443（平日 9:00～17:00）info@21c-kaitokudo.osaka-u.ac.jp

